



Edición de Video **Davinci Resolve para Editores**

utilizar Davinci Resolve para editar videos de manera experta, aplicando técnicas avanzadas de corrección de color, manipulación temporal y creación visual, permitiéndoles expresar su creatividad con confianza y profesionalismo



¿Qué voy a aprender?

Este curso está dirigido para

Profesionales del mundo audiovisual con conocimientos de edición, que quieran introducirse o emigrar a Davinci Resolve.



“Educación multimedia orientada a soluciones del mundo real”

Cursos de multimedia

SDQ Training Center es un centro de capacitación en software de multimedia. Las clases de multimedia abarca la creación de gráficos, animación, video, audio y programación. SDQ ofrece las clases en dos modalidades: como módulos independientes y como diplomados o especialidad.

Exámenes de certificación

Aparte de impartir entrenamiento en SDQ Training Center también estamos facultados para impartir exámenes de certificación. Somos también centro de exámenes autorizado por Pearson Vue y Autodesk Authorized Certification Center. Puedes tomar exámenes de certificación de compañías tales como: Adobe, Autodesk, Cisco entre muchas otras.

-  Educación orientada a objetivos
-  Grupos pequeños
-  Clases en video-tutoriales
-  Profesores expertos
-  Cursos actualizados
-  Diplomas avalados
-  Trato personalizado
-  Buen ambiente de Aprendizaje



Edición de Video

Davinci Resolve para Editores

CONTENIDO DE LA CLASE



Edición en Davinci Resolve

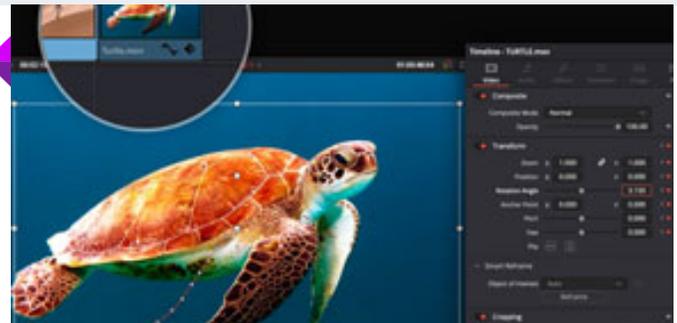
Edición Creativa Simplificada

La página de edición en DaVinci Resolve ofrece herramientas poderosas y accesibles, siendo un paso clave en tu exploración de de la producción visual.

Audio, efectos y títulos

Componentes de la edición

Aprenderás a elevar tu edición con efectos de sonido y mezcla de audio. Luego, perfeccionarás la línea de tiempo con trucos comunes de editores, como reemplazar tomas, ajustar la velocidad y tamaño.



Correcciones de color primarias

Ajustes de color

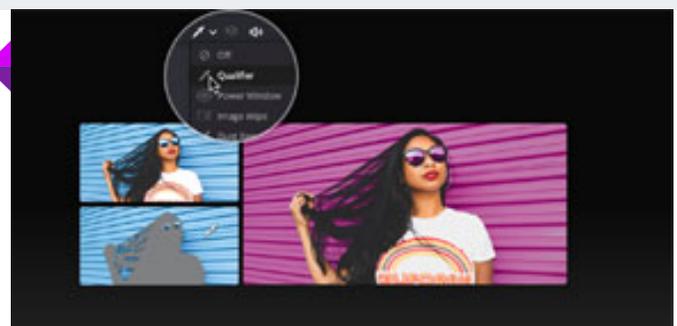
Aprende corrección de color, nodos y DaVinci Resolve FX para efectos especiales, utilizando herramientas de coloristas en producciones cinematográficas, televisivas y publicitarias.



Ajustes de color secundarios

Colorización avanzada

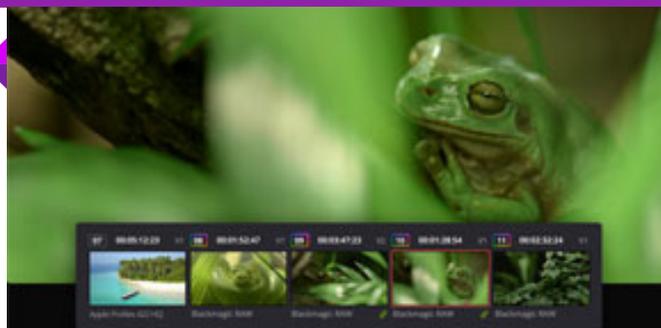
Usarás Power Windows, curvas HSL, Color Warper y calificador para aislar elementos por color. Luego, con el rastreador, seguirás una cara y ojos, ajustando la corrección automáticamente.





Gestión de colores Optimización Creativa

Aprenderá a identificar, copiar y pegar calificaciones, guardarlas con imágenes fijas, hacer coincidir clips, usar y guardar LUT, obteniendo vistas previas para decisiones creativas.



Configuración y preferencias Optimización Efectiva.

Profundizar en la configuración del proyecto en DaVinci Resolve para garantizar la correcta preparación. Aprender a clasificar archivos rápidamente mediante metadatos y explorar preferencias y atajos.



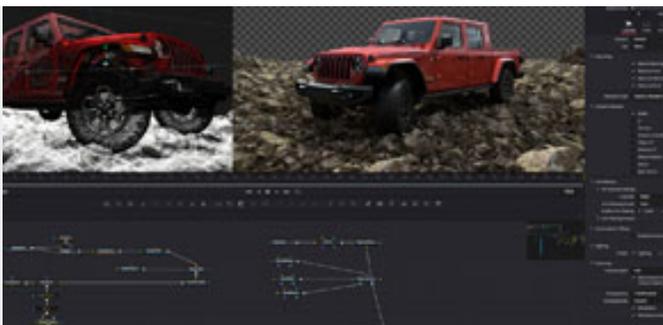
Mezcla de Audio Mejoras Auditivas con Fairlight

Aprender a potenciar el trabajo de audio con la página Fairlight, ya sea detallando más que en edición o sincronizando efectos de sonido con la acción en pantalla de manera más fácil.



Crear efectos en Fusion Exploración de Fusion

Exploraremos cómo Fusion potencia su trabajo en efectos visuales, manejando más detalle que en la edición y facilitando la sincronización intuitiva con la acción en pantalla.



Entrega y medios Gestión Optimización de Salidas

Utilizar la página de entrega para crear dos salidas independientes: una para transmisión web y otra personalizada, guardando parte de la línea temporal como archivo de alta calidad.





MÉTODO DE EVALUACIÓN

En SDQ evaluamos tanto el conocimiento teórico como las habilidades prácticas para asegurarnos que nuestros alumnos cumplan con todos los objetivos de la clase.

